**FICHA DE MATRÍCULA EM DISCIPLINAS**  
**1º SEMESTRE 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| NOME**:** |  |
| CPF**:** |  |
| LINHA DE PESQUISA: | ( ) MÚSICA E PROCESSOS CRIATIVOS |
|  | ( ) MÚSICA, CULTURA E SOCIEDADE |
| ORIENTADOR (A): |  |

Venho através desta solicitar minha matrícula nas seguintes disciplinas, de acordo com os horários e a oferta pelo programa no semestre:

|  |  |
| --- | --- |
| **OBRIGATÓRIAS** | ( ) ESTUDOS ORIENTADOS II |
|  | ( ) ESTUDOS ORIENTADOS IV |
|  | ( ) SEMINÁRIO DE PESQUISA EM MÚSICA |
| **OPTATIVAS** | ( ) PRÁTICAS DE PERFORMANCE |
|  | ( ) TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA E LITERATURA DO VIOLÃO |
|  | ( ) REVISÃO SISTEMÁTICA, ESCOPO E INTEGRATIVA |
|  | ( ) TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DA MÚSICA |
|  | ( ) ESTUDOS EM MÚSICA DO CINEMA BRASILEIRO |
|  | ( ) TÓPICOS ESPECIAIS EM ETNOMUSICOLOGIA |
| **DISCIPLINA ESPECIAL** | ( ) ESTÁGIO DOCENTE |
| **PRORROGAÇÃO DE PRAZO DE DEFESA (SOMENTE PARA ALUNOS DA TURMA DE 2020)** | ( ) PRORROGAÇÃO DE PRAZO DE DEFESA |

Curitiba, \_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2023

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do mestrando ou mestranda Assinatura do orientador(a)