

Edital 11/2026

Homologa inscrições recebidas ao processo seletivo 2026 do PPGMUS

O Programa de Pós-Graduação em Música da UNESPAR, após analisar a documentação submetida por meio de formulário eletrônico durante o período de inscrições, conforme estabelecido pelo Edital 18/2025, divulga a lista das inscrições homologadas e linha de pesquisa pretendida.

Agatha Gabriela de Lima Prata	1. Música e Processos Criativos
Alexandre Henrique Mascarenhas da Silva	1. Música e Processos Criativos
Aline Paula Nilson	2. Música Cultura e Sociedade
Allan Roberto Tizon	2. Música Cultura e Sociedade
Andreia Andara Fortuna Galhardo dos Santos	1. Música e Processos Criativos
Barbara Ramos dos Santos	1. Música e Processos Criativos
Bruna Curcio Martins	2. Música Cultura e Sociedade
Caiho Fernandes Carrara Ferreira	1. Música e Processos Criativos
Carlos Eduardo Machado	2. Música Cultura e Sociedade
Carlos Gustavo González González	2. Música Cultura e Sociedade
Elielton Martins	1. Música e Processos Criativos
Fabio Ehke Rodrigues	2. Música Cultura e Sociedade
Fabio Samuel Preu	2. Música Cultura e Sociedade
Filipe Borato De Castro	1. Música e Processos Criativos
Francis Rogério Couto	1. Música e Processos Criativos
Gabrielly Ferreira Gomes	1. Música e Processos Criativos
Gilyan Cesar Santos	2. Música Cultura e Sociedade

Guilherme Antonio Mendes de Lima	2. Música Cultura e Sociedade
Guilherme Franco Vianna	2. Música Cultura e Sociedade
Jackson Cesar de Lima	2. Música Cultura e Sociedade
Jhansen Paulino de Souza	2. Música Cultura e Sociedade
João Jordano Brandalise Pereira	2. Música Cultura e Sociedade
Justo Gutierrez Quinones	1. Música e Processos Criativos
Kamily Thalita Carelli Ribeiro Domingues	2. Música Cultura e Sociedade
Klaiton Thailor da Cruz	2. Música Cultura e Sociedade
Lana Rosa Nascimento Oliveira	2. Música Cultura e Sociedade
Laylon Ricardo de Moraes	2. Música Cultura e Sociedade
Leandro Mascarenhas Pereira e Silva	2. Música Cultura e Sociedade
Lilian Hubner Ludtke	2. Música Cultura e Sociedade
Lisiane Mari de Souza Mendes	2. Música Cultura e Sociedade
Luana Moraes Zimmer	2. Música Cultura e Sociedade
Manoel Alves de Lima	2. Música Cultura e Sociedade
Marcos Eikiti Sakuragi	2. Música Cultura e Sociedade
Natália Cordeiro Müller	1. Música e Processos Criativos
Pedro Paulo Rodrigues	1. Música e Processos Criativos
Rafael Coraza Zambiazzi	1. Música e Processos Criativos
Rafaela Eduarda Haveroth	1. Música e Processos Criativos
Ricardo Garcia Salmazo	2. Música Cultura e Sociedade
Robson Prata Dias Feliciano	2. Música Cultura e Sociedade
Sarah Ribeiro Santos Moret	2. Música Cultura e Sociedade
Sérgio Justen de Oliveira	2. Música Cultura e Sociedade
Silvano Silva Moraes	2. Música Cultura e Sociedade
Silvia Nara Krüger	1. Música e Processos Criativos



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ
CAMPUS CURITIBA I – EMBAP

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA

Sirlei Silverio da Silva	2. Música Cultura e Sociedade
Tamiran da Silva Santana	2. Música Cultura e Sociedade
Valdir Ribeiro	2. Música Cultura e Sociedade
Victor Artur Bueno de Queiroz	2. Música Cultura e Sociedade
Wellington Carlos Santos Miranda	1. Música e Processos Criativos

Não foi homologada a seguinte inscrição, por falta de documento obrigatório:

CPF nº xxx.500.807-xx – não anexou projeto de pesquisa

Curitiba, 2 de abril de 2026

Prof. André Egg
Coordenação do PPGMUS-UNESPAR
portaria 679/2025 Reitoria UNESPAR

Correspondência Interna 019/2026.

Documento: **Edital11.2026Homologainscricoesaoprocessoativo.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **André Acastro Egg (XXX.333.169-XX)** em 02/04/2026 18:40.

Inserido ao documento **2.083.080** por: **André Acastro Egg** em: 02/04/2026 18:40.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
db525c25743a88d69cf4993a38512090