



1
1 **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO PROGRAMA DE PÓS-**
2 **GRADUAÇÃO EM MÚSICA DA UNESPAR**

3
4 **ATA N. 09/2025**

5
6 Ata da 9ª Reunião do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Música da
7 UNESPAR, convocada por meio do Memorando 27/2025 e realizada às 9h30 do dia 5 de
8 setembro de 2025, com a seguinte pauta: **Item 1.** Deliberação sobre Regulamento de
9 Bolsas do PPGMUS; **Item 2.** Homologação de bancas de defesa: Caio Egg, Daniel
10 Ferreira da Silva, Elcio Almeida, Fabio Cadore, Felipe Locks, Lucas Silva, Matheus
11 Moro, Vinícius Fabri; **Item 3.** Homologação de dissertações entregues em versão final:
12 Daniel Ferreira da Silva, Darda Azevedo, Fabio Cadore, Luiz Eduardo Barros Machado;
13 **Item 4.** Solicitações de banca de qualificação: Diego Martins, Gabrielli Panek; **Item 5.**
14 **Apreciação de Planos de Estágio de Docência:** Mario Pérez, Alana Juni Pereira da Costa.
15 A reunião foi presidida pelo Coordenador do PPGMUS, prof. André Egg, e estiveram
16 presentes os professores Andressa Dias Arndt, Gislaine Vagetti, Joêzer Mendonça,
17 Margareth Milani, Ricardo Thomasi e Rodrigo Vicente e a representante discente
18 Rosane Jorge. Iniciada a reunião, o presidente consultou o colegiado sobre a inclusão de
19 um item de pauta proposto por e-mail pelo professor Ricardo Thomasi e apoiado pelo
20 prof. Felipe Ribeiro, para que o colegiado delibere sobre a possibilidade de mudança de
21 sede em caso de a UNESPAR desocupar o prédio da Sede Tiradentes. A inclusão foi
22 aprovada pelo colegiado. Passou-se à discussão dos pontos de pauta. **Item 1. Em regime**
23 **de discussão:** o colegiado discutiu a minuta do regulamento de bolsas do PPGMUS,
24 disponível na documentação da reunião. Como resultado das discussões, os presentes
25 concordaram em acrescentar as seguintes alterações: no artigo 13 um inciso que
26 mencione estágio de docência; no artigo 14 acrescentar a expressão “ou desenvolver
27 atividades no Grupo de Pesquisa do orientador”; no artigo 15 acrescentar um item para
28 “apresentação de comunicação ou performance em evento acadêmico com publicação
29 em Anais”; no artigo 9º excluir o inciso IV e inciso V. **Em regime de votação:** o
30 colegiado decidiu não votar o documento, ele foi retirado da pauta para que sejam
31 acrescentadas as questões propostas em regime de discussão, e que a minuta atualizada
32 seja novamente submetida ao colegiado para decisão na reunião de outubro, quando já
33 terá amadurecido melhor e quando espera-se haja um quorum maior. **Item 2. Em regime**
34 **de discussão:** o colegiado apreciou as atas de banca de defesa de Caio Egg, Daniel
35 Ferreira da Silva, Elcio Almeida, Fabio Cadore, Felipe Locks, Lucas Silva, Matheus
36 Moro, Vinícius Fabri. **Em regime de votação:** As bancas foram homologadas por
37 unanimidade. **Item 3. Em regime de discussão:** o colegiado apreciou as dissertações
38 entregues em versão final, dos discentes Daniel Ferreira da Silva, Darda Azevedo, Fabio
39 Cadore e Luiz Eduardo Barros Machado. **Em regime de votação:** as dissertações foram
40 homologadas por unanimidade. **Item 4. Em regime de discussão:** o colegiado apreciou
41 os formulários de solicitação de banca de Diego Martins e Gabrielli Panek, e também de
42 Rosenildo Santos Junior, cujo documento foi enviado após a convocação da reunião, e
43 foi incluído neste item da pauta. A banca de Rosenildo Santos Junior suscitou dúvida
44 quanto ao cumprimento dos créditos exigidos pelo regulamento. Consultado o
45 regulamento, verificou-se a necessidade de 15 créditos cumpridos para que seja
46 realizado o exame de qualificação. O coordenador não soube informar os créditos já
47 cumpridos pelo discente, e comprometeu-se a verificar em seu histórico. **Em regime de**

2

48 votação: as bancas de Diego Martins e Gabrielli Panek foram aprovadas por
49 unanimidade. A banca de Rosenildo Santos Jr foi aprovada desde que seja verificado se
50 a exigência de créditos foi cumprida pelo discente. **Item 5.** Em regime de discussão: o
51 coordenador informou que, após enviada convocação e pauta, recebeu também o Plano
52 de Estágio de Docência de Nalyn Moriah Lichs Cesar. O colegiado apreciou os
53 documentos – os planos de Estágio de Docência de Alana, Mario e Nalyn. Em regime de
54 votação: o colegiado aprovou por unanimidade os três planos de Estágio de docência
55 apresentados: Mario Pérez, Alana Juni Pereira da Costa e Nalyn Moriah Lichs Cesar.
56 **Inclusão.** Em regime de discussão: o professor Ricardo Thomasi expôs que a equipe do
57 LaMuSA reuniu-se com a direção do campus para discutir a mudança de sala do
58 laboratório, em caso de entrega do prédio da Sede Tiradentes. Não há informação
59 definitiva sobre a saída, mas o professor considerou importante o colegiado discutir e
60 deliberar sobre qual seria sua demanda em caso de necessidade de mudança. As
61 professoras e os professores expuseram arrazoados sobre as boas condições de espaço
62 que hoje o PPGMUS dispõe na Sede Tiradentes, e expuseram as dificuldades que
63 ocorreriam em caso de o Program instalar-se na sede Barão, ou na sede Boqueirão,
64 locais onde é difícil haver sala capaz de comportar a turma do mestrado. A tendência
65 geral foi considerar que o ideal é ficar na sede Tiradentes, mas não sendo possível, é
66 preciso encontrar espaço adequado, considerando as vantagens de proximidade da sede
67 Barão, onde também funcionam os cursos de graduação em música. Em regime de
68 votação: não foi feita votação do item, mas decidiu-se por solicitar uma reunião da
69 Coordenação do PPGMUS com a direção do campus. E incumbiu-se o professor Ricardo
70 Thomasi de elaborar uma minuta de documento a ser discutido na próxima reunião, no
71 qual seja registrada a posição do PPGMUS. Esgotando-se a pauta deliberativa, o
72 coordenador passou aos informes. Como 1º informe, o coordenador fez um relato da
73 Aula Magna do PPGMUS, ressaltando a ampla participação de docentes, discentes,
74 egressos e ainda membros da comunidade da UNESPAR, professores e alunos da
75 graduação. Considerou-se acertada a decisão de fazer a aula no horário da disciplina
76 obrigatória, pois isso possibilitou maior participação de público interessado. Como 2º
77 informe, o coordenador lembrou sobre a programação do Seminário de Planejamento
78 do PPGMUS, comunicado por meio da Circular 02/2025, cuja primeira atividade será no
79 dia 19 de setembro. Nesta primeira data serão discutidos o PNPGE CAPES e o
80 Documento Geral de Avaliação. Mais três datas estão agendadas para outubro,
81 novembro e dezembro. Como 3º informe, o coordenador reportou a discussão que foi
82 iniciada na Comissão de Planejamento do PPGMUS para elaboração de normas de
83 credenciamento e credenciamento de docentes do Programa. Após a aprovação deste
84 documento pelo colegiado, devem ser elaborados um edital de credenciamento de
85 docentes e outro de credenciamento de novos docentes. Embora o PPGMUS esteja
86 atrasado para realizar o credenciamento, pois a Instrução Normativa 02/2024 da
87 PRPPG dava prazo até dezembro de 2024, a Comissão considerou importante fazer
88 primeiro os estudos dos documentos da CAPES, que deverão balizar os critérios das
89 normas do PPGMUS. Como 4º informe, o coordenador reportou o desenvolvimento,
90 pela CAPES, da nova versão da plataforma Sucupira. A antiga Sucupira já está
91 disponível apenas para consulta a dados consolidados. Paulatinamente estão sendo
92 implantadas as funções na nova Sucupira, que irá demandar preenchimento por parte de
93 docentes e discentes. É necessário que todas e todos estejam atentos ao preenchimento, e
94 a coordenação irá encaminhar demandas neste sentido. Na nova Sucupira não existe

3

95 mais o preenchimento feito totalmente pela coordenação do Programa, o que tinha se
96 mostrado inviável no último ciclo e era uma reclamação geral de todos os coordenadores
97 nas reuniões com a CAPES. Como 5º informe, o coordenador relatou o andamento da
98 implementação do SUAP – novo software de gestão da UNESPAR, que está sendo
99 implantado em substituição ao SIGES. A coordenação do PPGMUS esteve em reunião
100 de treinamento com a PRPPG no dia 12 de agosto, o cadastro do PPGMUS já está ativo
101 e, juntamente com a Secretaria, já foi possível cadastrar a turma 2025 no novo sistema.
102 Essa turma não irá ingressar no SIGES. Aos poucos todo o PPGMUS será incluído na
103 nova plataforma SUAP, que permitirá um número maior de funcionalidades que
104 facilitarão o trabalho da coordenação, da secretaria e dos docentes. Todas e todos
105 precisam estar atentos às demandas para os próximos passos da implementação. Como
106 6º informe, o coordenador reforçou a importância do II Encontro da Música
107 Eletroacústica Brasileira da UNESPAR, com programação nos dias 29 e 30 de setembro,
108 sendo um evento apoiado pelo PPGMUS e cuja participação de todas e todos é de
109 grande importância. Como 7º informe, o coordenador lembrou da realização do
110 Seminário Música, Cultura e Sociedade nos dias 1 a 3 de outubro, envolvendo discentes
111 da linha 2 e alunos de Iniciação Científica orientados pelos docentes da linha. Os
112 professores Rodrigo Vicente e Joêzer Mendonça, organizadores do evento, expuseram
113 detalhes da organização, e foi solicitada colaboração dos orientadores com informações
114 necessárias. Como principal atividade do evento, no dia 1 de outubro, à tarde, será
115 realizada a Conferência de Abertura com o prof. José Roberto Zan, da UNICAMP.
116 Como 7º informe, o prof. André Egg, coordenador do Laboratório MUSICS, relatou que
117 já foi aprovado e assinado o convênio com a Fundação Araucária para o início da
118 execução do projeto aprovado no Edital de Pesquisa Universal Básica e Aplicada, com
119 participação dos docentes André Egg, Ana Paula Peters e Rodrigo Vicente. O
120 Laboratório já teve seu material transferido para a nova sala, 501, tendo a sala 404 sido
121 designada para o PPGAV. A nova sala está em fase de organização e adaptações.
122 Informou também que estão sendo tratadas parcerias com o Laboratório de Conservação
123 – LabCon, coordenado pela professora Vivian Busnardo Marques, e que com esta
124 parceria o Laboratório MUSICS visa também integrar o NAPI “Conectando Memória e
125 Inovação” da SETI e o Centro de Museus e Arquivos do Paraná, com inserção na
126 plataforma Omeka, que está sendo implantada para centralizar os catálogos digitais de
127 acervos do Paraná. Como 8º informe, o coordenador indicou que o agendamento de
128 bancas de qualificação deve ser feito até reunião de 3 de outubro e para as qualificações
129 que não forem agendadas até esta data discentes devem solicitar prorrogação, conforme
130 previsto no § 3º do artigo 50 do Regulamento do PPGMUS. Como 9º informe, o
131 coordenador indicou que até a reunião de 3 de outubro deverão ser agendadas as bancas
132 de defesa dos discentes atualmente em prorrogação de prazo – Alana Juni Pereira Costa,
133 Thales Figueiredo Lemos e Vinícius Galant da Rosa, caso não forem agendadas, os
134 discentes devem solicitar mais uma prorrogação de 3 meses, a última permitida pelo
135 PPGMUS. Não havendo mais nada a tratar, o coordenador deu por encerrada a reunião.
136 Eu, André Egg, lavrei a Ata, que vai assinada pelos presentes.



ePROCOLO

ATA 500/2025.

Documento: **Ata092025.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **André Acastro Egg (XXX.333.169-XX)** em 06/10/2025 08:35, **Gislaine Cristina Vagetti (XXX.624.559-XX)** em 06/10/2025 08:48 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Rosane Jorge (XXX.268.669-XX)** em 06/10/2025 09:00 Local: CIDADAO, **Margareth Maria Milani (XXX.096.739-XX)** em 06/10/2025 12:41 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Joêzer de Souza Mendonça (XXX.427.102-XX)** em 06/10/2025 14:58 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Ricardo de Oliveira Thomasi (XXX.951.359-XX)** em 06/10/2025 20:37 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Andressa Dias Arndt (XXX.293.559-XX)** em 06/10/2025 21:15 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS.

Assinatura Simples realizada por: **Rodrigo Aparecido Vicente (XXX.631.528-XX)** em 06/10/2025 10:28 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS.

Inserido ao documento **1.703.190** por: **André Acastro Egg** em: 05/10/2025 14:53.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
4ceac0152768a5c835655100174d9306.