



1 **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO PROGRAMA**
2 **DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA DA UNESPAR**

3
4 **ATA N. 10/2025**

5
6 Ata da 10ª Reunião Ordinária do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Música,
7 da Universidade Estadual do Paraná, convocada através do Memorando 29/2025 e
8 realizada às 09h30 do dia 03 de outubro de 2025, com a seguinte pauta: **1. Deliberação**
9 **sobre apoio ao Simpósio Brasileiro de Musicologia (SIBRAM); 2. Homologação de**
10 **dissertações entregues em versão final; 3. Pedidos de prorrogação de defesa; 4.**
11 **Pedidos de prorrogação de qualificação; 5. Agendamentos de banca de**
12 **qualificação; 6. Solicitação de validação de disciplina; 7. Proposta de criação de**
13 **Grupo de Pesquisa; 8. Regulamento de Bolsas do PPGMUS; 9. Carta do colegiado à**
14 **Direção de Campus sobre a Sede Tiradentes; 10. Informes.** A reunião foi presidida
15 pelo Coordenador do PPGMUS, professor André Egg, e estiveram presentes os
16 professores Alisson Alípio, Ana Paula Peters, Alvaro Borges, Fabio Poletto, Fabio
17 Scarduelli, Felipe Ribeiro, Gislaine Vagetti, Joêzer Mendonça, Luciano Lima, Marcelo
18 Garson, Margareth Milani, Ricardo Thomasi, Rodrigo Vicente, os representantes
19 discentes Ana Paula Santos Coelho e Felipe Camargo e a secretária Patricia Stuart
20 Guibes. Iniciada a reunião, o colegiado aprovou a inclusão de item de pauta para
21 homologação das atas das bancas de qualificação dos discentes Diego Augusto Martins e
22 Gabrielli Panek. O presidente iniciou as deliberações pelo ponto de inclusão. **Inclusão.**
23 **Homologação de atas de bancas de qualificação.** Em regime de discussão: o colegiado
24 apreciou as atas de banca de defesa de Diego Martins e Gabrielli Panek. Em regime de
25 votação: as bancas foram homologadas por unanimidade. Após a inclusão, passou-se à
26 discussão dos pontos de pauta. **1. Deliberação sobre apoio ao Simpósio Brasileiro de**
27 **Musicologia (SIBRAM).** Em regime de discussão: o coordenador apresentou ao
28 colegiado o V Simpósio Brasileiro de Musicologia (SIBRAM), evento organizado
29 juntamente com os professores Matheus Prust, da UTFPR, e Indioney Rodrigues, da
30 UFPR. O coordenador informou que o SIBRAM tem sido realizado nos últimos anos
31 durante a edição de inverno da Oficina de Música de Curitiba e que este ano, devido ao
32 cancelamento da edição, a Fundação Cultural de Curitiba propôs que o SIBRAM fosse
33 realizado durante a Oficina de Música, em janeiro de 2026. O coordenador pontuou
34 sobre a importância da parceria com a Oficina de Música e solicitou ao colegiado a
35 aprovação do apoio do PPGMUS ao evento. Em regime de votação: o colegiado aprovou
36 por unanimidade o apoio do PPGMUS ao V SIBRAM. **2. Homologação de dissertações**
37 **entregues em versão final.** Em regime de discussão: o colegiado apreciou as versões
38 finais das dissertações de Caio Felipe Egg, Elcio Antônio de Almeida Junior, Felipe
39 Locks e Vinicius de Bruno Fabri. Em regime de votação: As dissertações foram
40 homologadas por unanimidade. **3. Pedidos de prorrogação de defesa.** Em regime de

41 discussão: o colegiado apreciou as solicitações de prorrogação de defesa de Alana Juni
42 Pereira Costa, Thales Figueiredo Lemos e Vinícius Galant da Rosa. Em regime de
43 votação: as solicitações foram aprovadas por unanimidade, com prazo para defesa até
44 fevereiro de 2026. **4. Pedidos de prorrogação de qualificação.** Em regime de
45 discussão: o colegiado apreciou as solicitações de prorrogação de qualificação de Ana
46 Paula Santos Coelho, Ariel Plautz do Nascimento e Leonardo Rodrigues. Em regime de
47 votação: as solicitações foram aprovadas por unanimidade, com prazo para qualificação
48 até fevereiro de 2026. **5. Agendamentos de banca de qualificação.** Em regime de
49 discussão: o colegiado apreciou as solicitações das bancas de qualificação de Camila
50 Lopes Pereira (11/12/2025), Dulce Mery Ferreira Martins (09/12/2025), Fernanda
51 Morato Martins (18/12/2025), Gabriela Santos Damasceno (24/11/2025), Gabriela
52 Mainardes (28/11/2025), Julie Ane Melhado Lemes (02/12/2025), Marcelo Augusto
53 Sena Ribeiro de Campos (27/11/2025), Mario Jesús Calla Pérez (03/11/2025), Rafael
54 Novossad (22/10/2025) e Rosane Jorge (04/12/2025). Em regime de votação: as
55 solicitações de bancas de qualificação foram aprovadas por unanimidade. **6. Solicitação**
56 **de validação de disciplina.** Em regime de discussão: o colegiado apreciou a solicitação
57 de validação de créditos feita por Rafael Novossad, para as disciplinas “Tópicos
58 Especiais: Estudos De Bourdieu I” (2023/1), “Tópicos especiais: a epistemologia e a
59 práxis de Paulo Freire nas pesquisas e processos educacionais” (2022) e “Seminário
60 especial: Estudos de Bourdieu II” (2022), todas cursadas no Programa de Pós-Graduação
61 em Educação da UEPG. Em regime de votação: a solicitação foi aprovada por
62 unanimidade. **7. Proposta de criação de Grupo de Pesquisa.** Em regime de discussão:
63 o coordenador apresentou o projeto de criação do Grupo de Pesquisa Música, História,
64 Patrimônio e Acervos Documentais e o parecer circunstanciado do Prof. Alvaro Borges.
65 Em regime de votação: o parecer do professor Alvaro Borges e a criação do Grupo de
66 Pesquisa foram aprovados por unanimidade. **8. Regulamento de Bolsas do PPGMUS.**
67 O coordenador indicou a retirada da pauta, uma vez que a minuta ainda não foi
68 atualizada com as alterações sugeridas na reunião de colegiado de 05/09 nem enviada
69 com antecedência para apreciação do colegiado, devendo ser votada em uma próxima
70 reunião. O coordenador sugeriu que seja realizada uma reunião extraordinária no dia
71 17/10, antes do Seminário de Planejamento. **9. Carta do colegiado à Direção de**
72 **Campus sobre a Sede Tiradentes.** Em regime de discussão: o coordenador apresentou
73 a deliberação da reunião do dia 05/09, quando se decidiu que a coordenação do
74 PPGMUS deveria solicitar uma reunião com a Direção de Campus para tratar dos
75 espaços físicos do Programa, em caso de mudança da Sede Tiradentes para o Boqueirão.
76 Na mesma reunião, o professor Ricardo Thomasi foi encarregado a redigir a minuta de
77 um documento com o posicionamento do PPGMUS e para solicitação de espaços para o
78 Programa e Laboratórios, na Sede Barão. O coordenador fez a leitura da minuta e o Prof.
79 Ricardo Thomasi apresentou suas considerações. O prof. Fabio Poletto sugeriu
80 incorporar ao documento informações sobre as avaliações da CAPES, que analisam a

81 adequação da estrutura física do PPGMUS, considerando que a perda de espaços
82 adequados ao funcionamento do Mestrado podem implicar em revés na avaliação do
83 Programa. Em regime de votação: O colegiado aprovou por unanimidade o documento,
84 com a inclusão do trecho sugerido pelo prof. Fabio Poletto. Esgotando-se a pauta
85 deliberativa, o coordenador passou aos informes. Como **1º informe**, o Prof. Alvaro
86 Borges relatou sobre a realização do II EMEB - Encontro da Música Eletroacústica
87 Brasileira da UNESPAR, evento realizado no *Campus* Curitiba I, com apoio do
88 PPGMUS/UNESPAR e da SBME. O professor apresentou a programação do evento e
89 agradeceu aos professores do colegiado e ao PPGMUS pelo apoio com verba PAA e
90 PROAP. O professor Alvaro informou ainda que a prestação de contas já está quase
91 finalizada. Como **2º informe**, o coordenador informou sobre a realização do Seminário
92 MUSICS, da Linha de Pesquisa Música, Cultura e Sociedade, organizado pelos
93 professores André Egg, Joêzer Mendonça e Rodrigo Vicente. O professor Rodrigo
94 Vicente apresentou um breve relato sobre a realização do Seminário, que contou com a
95 palestra de abertura do professor José Roberto Zan, da UNICAMP. O coordenador
96 agradeceu ao colegiado e ao PPGMUS pelo apoio e relatou que o evento contou com
97 uma boa adesão do corpo discente e que todas as mesas foram mediadas por egressas e
98 egressos do Programa. Como **3º informe**, o professor Alisson Alipio relatou as
99 atividades que desenvolveu na cidade de Florianópolis, onde realizou um concerto em
100 espaço cultural e uma palestra na UDESC. Relatou também que foi eleito em chapa com
101 a professora Margareth Milani como representantes no Conselho do Centro de Música.
102 Como **4º informe**, o coordenador e a secretária informaram que o SUAP, o sistema de
103 gestão acadêmica que substituiu o SIGES, já foi implementado no PPGMUS e que todos
104 os alunos já foram matriculados. Foi informado, ainda, que a matriz curricular do
105 PPGMUS já está cadastrada e que em breve os professores receberão instruções para
106 acesso e utilização do SUAP. Não havendo mais nada a tratar, o coordenador André Egg
107 deu por encerrada a reunião e eu, Patricia Stuart Guibes, lavei a Ata, que segue assinada
108 pelos presentes.



ePROCOLO

ATA 501/2025.

Documento: **Ata102025.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **André Acastro Egg (XXX.333.169-XX)** em 07/10/2025 21:21, **Alvaro Henrique Borges (XXX.302.376-XX)** em 07/10/2025 22:35, **Ricardo de Oliveira Thomasi (XXX.951.359-XX)** em 07/10/2025 22:56, **Gislaine Cristina Vagetti (XXX.624.559-XX)** em 08/10/2025 00:03 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Fabio Guilherme Poletto (XXX.389.579-XX)** em 08/10/2025 08:22 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Margareth Maria Milani (XXX.096.739-XX)** em 08/10/2025 08:43 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Alisson Alípio (XXX.897.729-XX)** em 08/10/2025 09:39 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Ana Paula Peters (XXX.162.859-XX)** em 08/10/2025 10:43 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Felipe de Almeida Ribeiro (XXX.675.159-XX)** em 08/10/2025 11:07, **Marcelo Garson Braule Pinto (XXX.891.937-XX)** em 08/10/2025 14:55 Local: CIDADAO, **Joêzer de Souza Mendonça (XXX.427.102-XX)** em 08/10/2025 20:40 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Fabio Scarduelli (XXX.929.019-XX)** em 09/10/2025 10:21.

Assinatura Simples realizada por: **Rodrigo Aparecido Vicente (XXX.631.528-XX)** em 08/10/2025 09:38 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Luciano Chagas Lima (XXX.350.739-XX)** em 08/10/2025 13:28 Local: UNESPAR/EMBAP/COL.MES.MUS, **Patricia Stuart Guibes (XXX.956.719-XX)** em 08/10/2025 14:32.

Inserido ao documento **1.701.543** por: **André Acastro Egg** em: 07/10/2025 21:20.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
55fac481b9efff24e1a0e1c535b99fcd.